

## ПОТЕХЕ ВРЕМЯ: ДОСУГ СЕЛЬСКОЙ МОЛОДЕЖИ ГЛАЗАМИ АНГЛИЙСКОГО ПУТЕШЕСТВЕННИКА В 1910 ГОДУ

**Бершадская Светлана Вячеславовна**, старший преподаватель кафедры «Иностранные языки и профессиональные коммуникации», ЦМСиБ

**Красноярский государственный аграрный университет, Красноярск, Россия**

*e-mail: [bsv97@yandex.ru](mailto:bsv97@yandex.ru)*

**Аннотация.** В статье исследуются досуговые практики сельских жителей, нашедшие свое отражение на страницах книги «Сибирь» (“Siberia”) Моргана Филипса Прайса (Morgan Philips Price), британского журналиста и политического деятеля, написанной им по возвращению из путешествия по Восточной Сибири, предпринятого в 1910 году.

**Ключевые слова:** Сибирь, Енисейская губерния, дореволюционный период, Морган Филипс Прайс, эго-документы, досуг, повседневная жизнь, сельское население, дух коллективизма.

## LEISURE AND PLEASURE OF RURAL YOUTH THROUGH THE EYES OF AN ENGLISHMAN (1910)

**Bershadskaja Svetlana Vyacheslavovna**, senior lecturer of the department of “Foreign Languages and Professional Communications”, Center of International Links and Business

**Krasnoyarsk state agrarian university, Krasnoyarsk, Russia**

*e-mail: [bsv97@yandex.ru](mailto:bsv97@yandex.ru)*

**Abstract.** The article investigates the leisure time of rural young people and the way it is described in the book “Siberia” written by Morgan Philips Price, British journalist, after his return from the trip though the Eastern and Central Siberia of 1910.

**Key words:** Siberia, Yenissei Province, prerevolutionary period, Morgan Philips Price, ego-documents, leisure, daily life, the village community, public spirit.

Путевые заметки иностранных путешественников «волею судеб» оказавшихся в Сибири в канун Октябрьской революции – источник достаточно редкий и малоизученный. В условиях антропологизации исторических исследований, с ростом интереса к истории повседневности [1-11] введение в научный оборот эго-документов ранее не попадавших в центр внимания исследователей досоветского периода, предоставляют дополнительную возможность верификации научных представлений об особенностях повседневной жизни сельского населения дореволюционной Сибири.

Книга «Сибирь» (“Siberia”) британского политического деятеля, журналиста Моргана Филипса Прайса (Morgan Philips Price) [12] была опубликована в Лондоне в 1912 году и содержит описание путешествия в Восточную Сибирь, предпринятого им в 1910 году.

Одна из десяти глав книги (пятая) посвящена сибирской деревне и ее жителям и так и называется «Жизнь в сибирской деревне». Помимо подробного описания географических и экономических особенностей, бытовой и трудовой сфер повседневной жизни сельских жителей, глава содержит интересную информацию о способах проведения свободного времени сельской молодежью в интерпретации английского путешественника.

Добравшись до деревни в апреле 1910 года и устроившись на постой в одну из крестьянских семей, господин Филипс Прайс отправился «осмотреть местные достопримечательности». «Было совершенно очевидно, что в деревне, что-то происходит», напишет позже в своей книге будущий член Британского парламента.

«Возле домов небольшими группами расположились крестьянские девочки и девушки и что-то негромко напевали. Слов я разобрать не мог. Постепенно в хор вступали все новые и новые голоса. Одна начинала, за ней подхватывали другие, и было совершенно очевидно, что слова этих песен знакомы всем. То, что, я услышал, было прекрасным образцом многоголосого исполнения. Хотя некоторые голоса звучали немного грубовато, исполнение было удивительно гармоничным. Однако, мне и в голову не могло прийти, что кто-то из этих крестьянских девушек имел хотя бы малейшее представление о музыкальном образовании. И я сильно сомневаюсь, что такое я смог бы услышать такое замечательное пение где-нибудь в деревне, например, на юге Англии. Мелодии тоже были очень приятны на слух и создавали впечатление, что их исполнительницы умиротворены и всем

довольны. Это был вечер одного из многочисленных религиозных праздников, которых очень много в Российской империи. Взрослые крестьяне, типичные представители северной расы, праздновали сидя на ступеньках своих домов. Кто-то щелкал орешки, кто-то выпивал. Но младшее поколение занималось тем, свидетелем чего мне еще не приходилось быть. Они отмечали праздник, устраивая небольшие импровизированные концерты и спортивные соревнования» [12, с. 98].

Далее господин Прайс предлагает читателям следующее описание проведения досуга сельской молодежи в 1910 году.

«Молодежь – и юноши и девушки – стали собираться группами побольше. Затем внезапно они разделились не несколько групп. Старшие встали в несколько кругов посредине улицы и начали игру очень напоминающую английскую лапту. Пока я стоял и смотрел, ко мне подошел крестьянский парень и пригласил присоединиться к ним. Я с удовольствием вступил в игру и оказывался причиной бурного веселья, каждый раз, когда промахивался. Некоторые из девушек, очень симпатичные, но такие же сильные, как и парни, присоединились к игре. Другие, организовав хороводы, продолжали напевать свои чудесные мелодии. И вдруг одна из них оказалась в центре хоровода, остальные сомкнули свои ряды и та, что была в центре, должна была попытаться вырваться за пределы круга. О, это оказалась весьма жесткая игра! Я сам смог в этом убедиться, когда меня пригласили поучаствовать в одной из них. Когда я оказался в центре круга, вырваться за его пределы у меня не получилось. И если сибирские девушки играют в такую же игру, как и парни из какого-нибудь шахтерского городка в Ланкашире, то каковы же тогда игры сибирских парней? Затем, взявшись за руки, девушки встали в два ряда один напротив другого. Каждый ряд по очереди запевал всем известную песню. Слова одной из них мне удалось разобрать. В песне пелось о несчастной любви (юноша и девушка любят друг друга, но родители – против; сюжет песни, который можно встретить в любой стране мира). Когда они доходили до особенно драматического момента повествования, одна из них выходила в центр хоровода и изображала события, о которых пелось в песне, а затем возвращалась на свое место под звуки аплодисментов немногочисленной деревенской аудитории» [12, с. 99].

Что особенно поразило английского путешественника в том способе проведения свободного времени, свидетелем которого он оказался, так это «дух коллективизма». «Это было не была встреча разных семей из одной деревни, это был праздник всей деревни, складывалось ощущение, что передо мной одна большая семья, в которой индивидуальность каждой отдельно взятой семьи исчезла. Это была совсем другая толпа, чем та, которую можно встретить где-нибудь на ярмарке или на выставке цветов в любой английской деревни. Не было семей, стоящих отдельно, ни одна парочка не прогуливалась отдельно от других. Казалось, что все жители этой деревни – одна большая семья. Я никогда еще не встречал такого духа единения. Вскоре после заката солнца, парни и девушки разошлись по домам и в деревни наступила тишина» [12, с. 100].

Таким образом, травелог «Сибирь» британского журналиста и политического деятеля Моргана Филиппа Прайса о путешествии по Восточной Сибири 1910 года – важный исторический источник по изучению повседневной жизни, сферы досуга сибиряков начала XX в., требующий всестороннего изучения и критического анализа.

### Список литературы

1. Кром М.М. Повседневность как предмет исторического исследования / М.М. Кром // Источник. Историк. История. Вып.3: История повседневности. СПб: Изд-во Европейского ун-та в СПб., 2003. С. 7-14.
2. Пушкарева Н.Л. Предмет и методы изучения истории повседневности / Н.Л. Пушкарева // Этнографическое обозрение. 2004. № 5. С. 3-19.
3. Бакулина С. Д. Сибирская действительность в источниках мемуарного характера XIX в / С. Д. Бакулина // Вестник Омского университета. 2012. № 1 (63). С. 305-308.
4. Иванов А.А. Сибирский дневник Бенедикта Дыбовского / А.А. Иванов // Известия Иркутского государственного университета. Серия: История. 2020. Т. 34. С. 112-115. <https://doi.org/10.26516/2222-9124.2020.34.112>.
5. Кискидосова Т. А. Енисейск конца XIX - начала XX века глазами местных жителей: дневник М. П. Миндаровского / Т. А. Кискидосова // Гуманитарный вектор. 2018. Т. 13. № 4. С. 79-84.
6. Кискидосова Т.А. Енисейск второй половины XIX - начала XX в. в мемуарах современников / Т. А. Кискидосова // Гуманитарные науки в Сибири. 2018. Т. 25. № 4. С. 12-16.

7. Климова О. Г. Повседневность сибирского купечества XIX - начала XX века в мемуарах современников в работах сибирских историков / О. Г. Климова // Гуманитарный вектор. 2019. Т. 14. № 6. С. 87-94. DOI: 10.21209/1996-7853-2019-14-6-87-94.
8. Комлева Е. В. Источники личного происхождения по истории сибирского купечества конца XVIII - первой половины XIX в.: введение в научный оборот и информационные возможности / Е. В. Комлева // Известия Иркутского государственного университета. Серия: История. 2015. Т. 12. С. 94-103.
9. Матханова Н. П. Сибирская мемуаристка XX в. / Н. П. Матханова // Новосибирск: Изд-во Сиб. отд-ния РАН, 2010. 549 с.
10. Рахманова Л.Я. Сельские дневники погоды и промысловые журналы как репрезентация гибридных форм взаимодействия науки и локальных сообществ / Л.Я. Рахманова // Сибирские исторические исследования. 2019. № 4. С. 134-161.
11. Храпунов Н.И. Восточная Европа в дневнике шотландского путешественника Дж. Уэбстера (1827) / Н.И. Храпунов // Известия Уральского федерального университета. Серия 2: Гуманитарные науки. 2012. № 3 (105). С. 85-97.
12. Price M.P. Siberia. / M.P. Price // Methuen and Co. Ltd. 36 Essex Street W.C., London, 1912. 352 pages. URL: <https://archive.org/details/in.ernet.dli.2015.173173>