

Министерство сельского хозяйства Российской Федерации  
ФГБОУ ВО «Красноярский государственный аграрный университет»

**С.И. Горкунова**

**Культура речи и деловое общение**

*Методические указания*

*Электронное издание*

Красноярск 2017

*Рецензент*

*Н.О. Лефлер, канд. филол. наук, доцент кафедры иностранных языков КГПУ им. В.П.Астафьева*

**Горкунова, С.И.**

Культура речи и деловое общение: метод. указания [Электронный ресурс] / С.И. Горкунова; Краснояр. гос. аграр. ун-т. – Красноярск, 2017. – 36 с.

Содержат цели и задачи дисциплины, материалы для контрольных работ, рекомендуемую литературу, требования и рекомендации по оформлению контрольных работ, вопросы к зачету.

Предназначено для студентов заочного отделения направления 38.03.03 «Управление персоналом».

Печатается по решению редакционно-издательского совета  
Красноярского государственного аграрного университета

© Горкунова С.И., 2017

© ФГБОУ ВО «Красноярский государственный аграрный университет», 2017

## ОГЛАВЛЕНИЕ

Введение	4
Цели и задачи дисциплины	5
Рекомендации по выполнению контрольной работы	6
Задания для контрольных работ	7
Вопросы к зачету	32
Библиографический список	33
Приложение	35

## ВВЕДЕНИЕ

Курс «Культура речи и деловое общение» нацелен на обучение студентов основам делового речевого общения путем совершенствования навыков всех видов речевой деятельности (чтения, письма, слушания и устной речи) и усвоение принципов речевого поведения в межличностном и социальном взаимодействии.

Это связано с тем, что к специалистам в области управления персоналом предъявляются требования не только высокого профессионализма, но и глубокого понимания принципов общения, особенно речевого. Все они должны в совершенстве владеть различными видами речевой деятельности, уметь квалифицированно вести беседу – словом, чувствовать себя уверенно в деловой сфере общения.

При этом на первый план выходят факторы языка и речи, так как практически все дела начинаются, осуществляются и завершаются при помощи речевых взаимодействий между людьми: обмен информацией, выдвижение и разработка идей, контроль и координация деятельности сотрудников, подведение итогов и оценка достигнутого.

Без умения устанавливать деловые связи, управлять людьми, ситуацией и собой, хорошо говорить и вести беседу – добиться успеха в делах трудно. Получение или сохранение должности, продвижение по службе, успешный бизнес зависят не только от квалификации специалиста, но и от того, насколько хорошо он владеет искусством делового общения.

Изучение курса «Культура речи и деловое общение» студентами заочного отделения университета осуществляется, главным образом, самостоятельно. Основное содержание курса, список рекомендуемой литературы представлены ниже. Итоговая форма контроля – зачет. Курс преподается в течение одного семестра и предусматривает выполнение контрольной работы.

## **ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ДИСЦИПЛИНЫ**

### **Цели курса**

Целью освоения дисциплины является достижение студентами следующих результатов: повышение общей речевой культуры, совершенствование владения нормами устной и письменной форм литературного языка в научной и деловой сферах, развитие навыков и умений эффективного речевого поведения в различных ситуациях общения.

### **Задачи курса**

В результате обучения студенты должны:

1. Знать нормы устного и письменного литературного языка и владеть ими.
2. Владеть основными навыками речевой деятельности.
3. Знать основные требования к коммуникации в деловой среде.
4. Знать основные особенности таких видов делового общения, как деловое совещание, деловая беседа, телефонный разговор, переговоры.
5. Научиться практически применять психологические приемы общения в разговоре с коллегами.

## РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ВЫПОЛНЕНИЮ КОНТРОЛЬНОЙ РАБОТЫ

В методических указаниях приводятся учебники и учебные пособия, которыми рекомендуется пользоваться студенту, чтобы успешно овладеть предметом. Этой цели служит написание контрольной работы.

Подготовка контрольной работы начинается с определения варианта и подбора литературы. В помощь студентам в данных методических указаниях предлагается список литературы, из которой можно подобрать соответствующие теме издания, что не исключает права студентов самостоятельно подбирать литературу.

Вариант контрольной работы студент выбирает по последней цифре номера (шифра) своей зачетной книжки.

Работа должна быть написана аккуратно, разборчиво, без ошибок (допускается выполнение от руки).

### *Структура работы*

1. Титульный лист (см. Приложение).
2. План работы.
3. Содержательная часть в соответствии с расположением материала в вариантах контрольной работы.
4. Список использованной литературы (библиография).

В плане работы необходимо последовательно перечислить номера заданий с указанием номера страницы, на которой задание начинается.

Задания 1, 3, 4, 5 выполняются самостоятельно после изучения соответствующих тем.

Задания 2, 6 проверяют практическое овладение стилистическими нормами и теоретическим материалом курса.

Задание 7 выполняется самостоятельно, в нем проверяется овладение нормами русского литературного языка. В конце работы приводится список использованной литературы в алфавитном порядке. За успешно выполненную работу студент получает оценку «зачтено».

# ЗАДАНИЯ ДЛЯ КОНТРОЛЬНЫХ РАБОТ

## Вариант I

**Задание 1.** Расставьте ударения в словах.

Газопровод, договор, досуг, дремота, знамение, изобретение, кремьнь, ломоть, мусоропровод, мышление, намерение, пиала, приданое, свекла, статуя, ходатайство.

**Задание 2.** Напишите тезисный ответ по теме «Литературная норма. Виды норм».

**Задание 3.** Исправьте ошибки в предложениях.

1. Применяя ту или иную форму организации труда, в каждом отдельном случае учитываются местные особенности.

2. Выяснив, что объем производства уменьшился, возникает вопрос о причине этого.

3. Традиционные экономические теории традиционно (чаще всего и обычно) учитывали только низшие потребности.

4. Что мы имеем на сегодняшний день в смысле дальнейшего укрепления трудовой дисциплины и повышения производительности труда?

5. Каждый работник должен обладать собственным мнением, совпадающим с мнением начальника.

6. На замечания о своих неправильных действиях и поведении Савчик реагирует болезненно, несамокритично, не желая воспринимать их к сведению и устранению.

**Задание 4.** Запишите числительное 128 287 685 словами и просклоняйте его.

**Задание 5.** Объясните значения фразеологизмов:

1. Почивать на лаврах.
2. Доводить до белого каления.
3. Дамоклов меч.
4. Курить фимиам.



7. Отметьте предложения с речевыми ошибками:

а) Я согласился на это скрипя сердцем.

б) Уровень обслуживания населения будет поднят на более высокий уровень.

в) Недостатком сочинения является неполное раскрытие темы.

г) Я знаю родной город как свои пять пальцев.

8. Отметьте предложения с речевыми ошибками:

а) Наконец его давнее стремление стать лётчиком осуществилось.

б) Популярность этой певицы растёт с каждым днём.

в) Нам нужно взаимно помогать друг другу, взаимно поддерживать друг друга.

г) Всем хорошо известны ранние романтические произведения Горького.

9. Отметьте предложения с речевыми ошибками:

а) Незнакомая женщина сказала, что знает о готовящемся спектакле и хотела бы встретиться с исполнительницей главной роли.

б) Лес тянется вдоль реки и очень живописный.

в) Определяя творческую задачу, молодой поэт восклицает, что «хочу воспеть свободу миру!..»

г) Главным объектом искусства всегда остаётся человек, его духовный мир.

## Вариант II

**Задание 1.** Расставьте ударения в словах.

Апартаменты, баловать, валовой, газированный, кухонный, соблезнование, тошнота, центнер, эксперт, языковой барьер, планер, наговор, плесневеть, маркетинг, новорожденный, овен, неумолчный.

**Задание 2.** Напишите тезисный ответ по теме «Общение как процесс. Понятие культуры делового общения».

**Задание 3.** Исправьте ошибки в предложениях.

1. Ломка феодальных пут дала свои результаты.

2. Отсутствует наличие стульев.

3. Пора подвести результаты встречи: наша команда впереди.



б) Стоя у двери в гостиную, мне был ясно слышен весь их разговор.

в) Этот новый роман, опубликованный в журнале «Юность» и который рассказывает о событиях последних лет, очень понравился мне.

г) Неожиданно пришедшая в голову свежая идея целый день не давала мне покоя.

6. Отметьте предложения с речевыми ошибками:

а) Комедия «Горе от ума» и сегодня сохранила свою актуальность.

б) Море глаз устремились на знаменитого актёра.

в) Кротким характером девушка выдалась в отца.

г) В первое время по приезду в Москву он чувствовал себя плохо.

д) Банкиры понимают о необходимости помочь развивающимся предприятиям.

7. Отметьте предложения с речевыми ошибками:

а) Ваше предложение мне совсем не по душе.

б) В заключение рассказчик рассказал нам очень смешную историю.

в) Наша поездка на Кавказ оставила неизгладимое впечатление.

г) Эти стихи я очень хорошо выучил наизубок.

8. Отметьте предложения с речевыми ошибками:

а) Большинство летних месяцев я провёл на даче.

б) Эта традиция возродилась вновь в нашей стране.

в) Аспирант предоставил реферат диссертации в срок.

г) Дипломник своевременно представил руководителю свою работу.

9. Отметьте предложения с речевыми ошибками:

а) Диктор сообщил телезрителям, что вновь встретится с ними только через месяц, так как уходит в отпуск.

б) Татьяна говорит Онегину, что «я другому отдана; я буду век ему верна».

в) Светильник подвешен над диваном и очень красивый.

г) Мы дети не только своего времени, но и своей страны.

## Вариант III

**Задание 1.** Расставьте ударения в словах.

Апокриф, апостроф, бюрократия, гастрономия, диоптрия, значимость, иконопись, каучук, ломота, мытарство, пасквиль, похороны, созыв, статус, упрочение, феерия, феномен.

**Задание 2.** Напишите тезисный ответ по теме «Этические аспекты устной и письменной речи».

**Задание 3.** Исправьте ошибки в предложениях.

1. Представленные хозяйственными службами мероприятия нуждаются в дополнительных обоснованиях и рабочей силе.

2. Объяснение этих явлений может быть найдено, взяв в качестве иллюстрации последние события.

3. Таким образом, рассмотрев функциональные характеристики структур муниципалитета, предлагается следующее.

4. Можно ожидать роста экономики уже к следующему году.

5. Я всегда говорю искренне, даже если иногда немного обманываю.

6. На комплексе в последнее время ухудшилось кормление животных. Это и является основным положительным фактором в увеличении продуктивности стада.

**Задание 4.** Запишите числительное 359 532 719 словами и проклоняйте его.

**Задание 5.** Объясните значения фразеологизмов:

1. Куда ни шло.

2. Первый встречный.

3. Не видеть света.

4. Глазом не моргнул.

**Задание 6.** Напишите расписку от своего имени на получение материальных ценностей от учреждения (организации, предприятия) или частного лица.

**Задание 7.** Выполните тест.

1. Отметьте слово с ударением на третьем слоге:

а) пре-ми-ро-вать;

в) хо-да-тай-ство-вать;

б) ин-дуст-ри-я;

г) за-ку-по-рить.

2. Отметьте словосочетания с ошибкой в определении рода существительного:

- а) моют шампунью;
- б) полученная бандероль;
- в) вкусный студень;
- г) новая тюль.

3. Отметьте словосочетания с ошибкой в образовании формы родительного падежа от существительных множественного числа:

- а) десять гектар;
- б) жилище якутов;
- в) пара ботинок;
- г) забрал из ясель.

4. Отметьте неправильное сочетание слов:

- а) проявить способности;
- б) проявить образцы труда;
- в) проявить интерес;
- г) проявить сознательность.

5. Отметьте предложения с ошибками в употреблении причастных и деепричастных оборотов:

- а) Не восстановив своего здоровья, не сможешь серьёзно заниматься спортом.
- б) На почте упаковывали посылки, отправляющиеся беженцам.
- в) Приехав в Париж, его пригласили в посольство.
- г) Незнакомец опустился в кресло и протянул руки к огню, пылавшему в камине и который притягивал его.

6. Отметьте предложения с речевыми ошибками:

- а) Бездна звёзд смотрели на меня в ночной тиши.
- б) В своих заметках автор детально описывает о путешествии на Кавказ.
- в) Думаю, что мой любимый писатель в некоторых своих произведениях недалёк к истине.
- г) Витя – ужасный невежда в музыке.
- д) Девочка окунула мордочку голодного котёнка в молоко.

7. Отметьте предложения с речевыми ошибками:

- а) Ему везёт: что бы он ни натворил, всё сходит с рук.
- б) Прошло всего лишь несколько часов.
- в) Всегда и во всём надо понимать меру.
- г) Пологий берег реки зарос густыми зарослями.

8. Отметьте предложения с речевыми ошибками:
- а) Этот человек произвёл на меня большое воздействие.
  - б) Сегодня праздник, но у меня самое будничное настроение.
  - в) Он быстро заполнил анкету, написал свою автобиографию и сдал все документы.
  - г) За торт можно оплатить в первой кассе.
9. Отметьте предложения с речевыми ошибками:
- а) Сократ знал, что «я знаю, что я ничего не знаю».
  - б) Главный герой романа не только убил старуху-процентщицу, но и её сестру.
  - в) Франция, в особенности Париж, давно привлекает русских художников.
  - г) Паренёк поинтересовался у нас, как долго мы ещё будем заняты и сможем ли ему помочь.

## **Вариант IV**

**Задание 1.** Расставьте ударения в словах.

Агентство, ни за какие блага, вчерне, дозвонишься, дебит, отзыв депутата, начать, завидно, корысть, заселенный, заняла, жалюзи, исподволь, втридорога, рефлексия, сироты, языковая школа.

**Задание 2.** Напишите тезисный ответ по теме «Речевая коммуникация. Коммуникативный кодекс».

**Задание 3.** Исправьте ошибки в предложениях.

1. Во время инспекционной поездки префект Северного округа проверил состояние чистоты на улицах.

2. Принципиально важным предполагается такой подход к изменению параметров налоговой системы, при котором все изменения вносятся только в новом финансовом году.

3. Недостоверные факты должны нас настораживать.

4. На протяжении тридцати лет Афанасьев выполнял роль кладовщика и экспедитора.

5. Даже самые «безобидные» лекарства принимают строго по назначению врача. Это опасно для здоровья.

6. Очень опасный игрок! Вот он стоит в центре поля и ждет, пока к нему придет мяч, чтобы можно было по нему ударить.

**Задание 4.** Запишите числительное 795 327 834 словами и про-склоняйте его.

**Задание 5.** Объясните значения фразеологизмов:

1. Первое слово.
2. Благодарю покорно.
3. Ходить на цыпочках.
4. Не ударить в грязь лицом.

**Задание 6.** Дать определение понятий: дискуссия, диспут, поле-мика, дебаты.

**Задание 7.** Выполните тест.

1. Отметьте слово с ударением на втором слоге:

- |                 |                     |
|-----------------|---------------------|
| а) квар-тал;    | в) кро-ви (анализ); |
| б) сан-ти-метр; | г) на-чал.          |

2. Отметьте словосочетания с ошибкой в определении рода су-ществительных:

- |                       |                        |
|-----------------------|------------------------|
| а) отметить в табели; | в) блестящее монисто;  |
| б) чёрный кофе;       | г) звучный контраalto. |

3. Отметьте словосочетания с ошибкой в образовании формы родительного падежа от существительных множества числа:

- |                        |                     |
|------------------------|---------------------|
| а) купил мандаринов;   | в) не нашёл носок;  |
| в) досидел до сумерек; | г) две пары туфель. |

4. Отметьте неправильную форму множественного числа.

- |              |              |
|--------------|--------------|
| а) доктора;  | в) инженера; |
| б) выговоры; | г) катера.   |

5. Отметьте предложения с ошибками в употреблении причаст-ных и деепричастных оборотов.

- а) Наклонясь над рекой, у девушки упала в воду косынка.
- б) Будучи проездом в провинциальном городе, известного про-фессора пригласили посетить местный университет.
- в) В комнате был камин, в котором давно не разжигали огонь и служивший жильцам полкой.
- г) Проснувшись от холода, я увидел, что было уже семь часов.

6. Отметьте предложения с речевыми ошибками:

а) Артист был удостоен высокой наградой.

б) Она прошла мимо, не удостоив меня даже взглядом.

в) Все, даже лучшая подруга, отвернулись от меня в трудную минуту.

г) Старики снисходительны до шалостей детей.

д) Море глаз устремились на знаменитого актёра.

7. Отметьте предложения с речевыми ошибками:

а) Между ними произошёл далеко не приятный разговор.

б) Все вздрогнули от резкого звука, а он и глазом не моргнул.

в) Не без труда удалось нам решить эти трудные проблемы.

г) Я встречался с профессором только два раза, поэтому мы с ним на короткой ноге.

8. Отметьте предложения с речевыми ошибками:

а) Николай выбрал самый кратчайший путь к дому.

б) В этом зале музея представлены изделия народных умельцев.

в) На будущий день началось обсуждение текущих дел.

г) Маяковский стоял у источников новой поэзии.

9. Отметьте предложения с речевыми ошибками:

а) Светильник подвешен над диваном и очень красивый.

б) Мы дети не только своего времени, но и своей страны.

в) Старик не ответил, что он будет делать с кладом.

г) Студент спросил на экзамене, что может ли он взять дополнительное время на подготовку.

## Вариант V

**Задание 1.** Расставьте ударения в словах.

Асимметрия, бензопровод, вероисповедание, ветеринария, бунгало, генезис, гренадер, диспансер, догмат, жизнеобеспечение, камбала, каталог, квартал, некролог, нефтепровод, издревле, нанялся.

**Задание 2.** Напишите тезисный ответ по теме «Коммуникативные качества речи».



4. Отметьте неправильную форму множественного числа:

- а) офицера;
- б) корректоры;
- в) колокола;
- г) штемпеля.

5. Отметьте предложения с ошибками в употреблении причастных и деепричастных оборотов:

а) Владельцы земельных участков вносят в казну города земельный налог, устанавливаемый в соответствии с законодательством.

б) Офицер вернулся в избу и, позвав кучера, велел ему выезжать.

в) В зале не раз вспыхивали долго не смолкающие аплодисменты.

г) Однажды, выезжая со стадиона, нашу машину остановили.

6. Отметьте предложения с речевыми ошибками:

а) Мой друг всегда полон новыми идеями.

б) Лектор оперировал с точными фактами.

в) Эта женщина – прекрасный повар.

г) В турнире принимали участие представители многих стран: Австрия, Венгрия, Россия, Италия, Франция и др.

д) В лаборатории накоплен достаточный опыт по использованию новых материалов.

7. Отметьте предложения с речевыми ошибками:

а) По вечерам отец часто рассказывал нам любопытные истории из своей жизни.

б) В конце XVIII века страна была разделена на три неравные половины.

в) Я не ударил лицом в грязь и блестяще сдал экзамены.

г) Однажды на рыбалке случился с ним такой случай.

8. Отметьте предложения с речевыми ошибками:

а) Наш завод производит телевизоры высокого качества.

б) Ранние произведения поэта понятливы и доступны каждому.

в) Мы опоздали на поезд по независимым от нас причинам.

г) Первая премьера этого балета состоялась в Риге.

9. Отметьте предложения с речевыми ошибками:

а) Раскольников спросил у Сони, что может ли она простить его.

б) Катерина умоляла мужа взять её с собой, но, однако, Тихон тем не менее не выполнил её просьбу.

в) Главным объектом искусства всегда остаётся человек, его духовный мир, его идеи, стремления.

г) Лес тянется вдоль реки и очень живописный.

## Вариант VI

**Задание 1.** Расставьте ударения в словах.

Анатом, безудержный, вора, гофрированный, отзыв на статью, средства, приговор, зубчатый, углубить, цепочка, аристократия, опознать, задолго, компас, молодежь, ненависть, правы.

**Задание 2.** Напишите тезисный ответ по теме «Имидж делового человека».

**Задание 3.** Исправьте ошибки в предложениях.

1. В дипломной работе рассматриваются проблемы формирования и развития рыночного механизма управления хозяйством крупного города, дается теоретическое осмысление такого опыта.

2. Фирма предлагает товары большого ассортимента и по самым дешевым ценам.

3. Скрытые в земле ископаемые еще не открыты.

4. Большая половина игры проходила у ворот команды «Заря».

5. Прошу Вашего разрешения дать мне расчет в связи с выездом в Казахстан или за прогулы.

6. Наконец-то темную полярную зиму сменила весна. Наступили солнечные дни. Голубое небо, яркое солнце и белый искрящийся снег радуют северян. Причина последнего явления – повреждение глаз лучистой энергией.

**Задание 4.** Запишите числительное 128 287 685 словами и просклоняйте его.

**Задание 5.** Объясните значения фразеологизмов:

1. Нить Ариадны.

2. Лебединая песня.

3. Нести свой крест.

4. Ловить рыбу в мутной воде.



д) Через час начнётся совещание по выработке плана спасательных работ.

7. Отметьте предложения с речевыми ошибками:

а) Я не ударился лицом в грязь и блестяще сдал экзамены.

б) Мы долго спорили, но в конце концов нашли общий язык.

в) Недостатком диссертационного исследования является недостаточно глубокая разработка некоторых вопросов.

г) Победители соревнования были награждены памятными подарками.

8. Отметьте предложения с речевыми ошибками:

а) Популярность этой певицы растёт с каждым днём.

б) Свою автобиографию я уже рассказывал вам.

в) Директор сегодня подписал заявление о представлении мне отпуска.

г) Ученики пристально слушали рассказ учителя.

9. Отметьте предложения с речевыми ошибками:

а) Учитель несколько раз объяснил задание, но, однако, многие ученики тем не менее не поняли его содержания.

б) Тургенев был необыкновенно чутким к смыслу и красоте слова.

в) Представители всех стран СНГ съехались на совещание в Москву, а также Эстонии и Латвии.

г) Раздался долгожданный звонок, и Саша спросил у Кати, что может ли он увидеть её сегодня.

## Вариант VII

**Задание 1.** Расставьте ударения в словах.

Диалог, игрище, искра, кладовая, колосс, недуг, партер, премирование, пурпур, путепровод, ракурс, столяр, толика, узаконение, фарфор, христианин, экслибрис.

**Задание 2.** Напишите тезисный ответ по теме «Переговоры как коммуникативный жанр».

**Задание 3.** Исправьте ошибки в предложениях.

1. Подавляющее количество командных встреч проходило в упорной борьбе.

2. Поднимая цены на машины, топливо, это прямо отражается на себестоимости сельскохозяйственной продукции.

3. Прочитав вторично рукопись, мне думается, она нуждается в серьезной доработке.

4. Товарные биржи были сформированы в форме акционерных обществ.

5. Граждане! Печать ставится только на первого руководителя.

6. Бесшумный будильник «Ракета» можно поставить в любой уголок вашего дома.

**Задание 4.** Запишите числительное 248 653 479 словами и про-склоняйте его.

**Задание 5.** Объясните значения фразеологизмов:

1. Отводить глаза.
2. В воздухе носится.
3. Бросить якорь.
4. Рано или поздно.

**Задание 6.** Кратко опишите основные тактические уловки, применяемые в условиях спора.

**Задание 7.** Выполните тест.

1. Отметьте слово с ударением на втором слоге:

- |              |              |
|--------------|--------------|
| а) чер-пать; | в) ща-вель;  |
| б) ста-ту-я; | г) от-ня-ли. |

2. Отметьте словосочетание с ошибкой в определении рода существительного:

- |                      |                    |
|----------------------|--------------------|
| а) левый рельс;      | в) молодая чинара; |
| б) красивая эполета; | г) горячее кофе.   |

3. Отметьте словосочетания с ошибкой в образовании формы родительного падежа от существительных множественного числа:

- |                        |                           |
|------------------------|---------------------------|
| а) две пары носков;    | в) несколько равных доль; |
| б) свыше ста гектаров; | г) обычаи туркменов.      |

4. Отметьте неправильную форму множественного числа:

- |             |               |
|-------------|---------------|
| а) шофера;  | в) якоря;     |
| б) секторы; | г) директора. |

5. Отметьте предложения с ошибками в употреблении причастных и деепричастных оборотов:

а) Исполняя музыкальную пьесу, у солиста на скрипке лопнула струна.

б) Решая свои проблемы, не забывайте помогать другим.

в) Будучи в Афинах, Цицерона попросили произнести речь по-гречески.

г) Проработавшие всю жизнь учителя в школе, без сомнения, должны получать льготную пенсию.

6. Отметьте предложения с речевыми ошибками:

а) Необходимо отметить о том, что погодные условия не способствовали проведению работ.

б) Никто, даже лучшие друзья, не мог помочь мне выйти из кризиса.

в) Всю свою долгую жизнь его отец был глух к страданиям близких.

г) Всё студенчество охотно принимают участие в праздновании юбилея.

д) По прибытию поезда мы сразу же отправились в центр города.

7. Отметьте предложения с речевыми ошибками:

а) Ваше предложение выеденного гроша не стоит.

б) Использование минеральных удобрений приносит большую пользу растениям.

в) Поэзия для него была книгой за семью печатями.

г) Проект этого комплекса разработан группой архитекторов.

8. Отметьте предложения с речевыми ошибками:

а) Этот архитектурный памятник поражает своими причудливыми габаритами.

б) При первой же встрече он произвёл на нас хорошее впечатление.

в) Впереди лидирует гонщик под номером 5.

г) Слово представили самому молодому участнику конкурса.

9. Отметьте предложения с речевыми ошибками:

а) В качестве материала для романа «Война и мир» Лев Толстой использовал семейные архивы, мемуары, официальные документы и другие источники.

б) Все газеты писали о крупном политическом скандале в правительстве, но, однако, тем не менее находились люди, которые об этом ничего не знали.

в) Николай спросил у княжны Марьи, что согласна ли она выйти за него замуж.

г) Декорации к новому спектаклю были подготовлены молодым художником и абсолютно авангардные.

## Вариант VIII

**Задание 1.** Расставьте ударения в словах.

Авизо, балованный, грушевый, домовая книга, занятой человек, начала, усугубить, оптовый, по средам, языковой паштет, дозвонится, случай, индустрия, шофер, осведомиться, кухонный, ворота.

**Задание 2.** Напишите тезисный ответ по теме «Особенности публичного выступления».

**Задание 3.** Исправьте ошибки в предложениях.

1. По мере относительного насыщения простейших потребностей в еде, одежде, жилье на первое место выходят потребности в самореализации, творчестве, признании коллег и т. п.

2. В переходный период многие предприятия и организации не могут вести поступательное развитие и вкладывание инвестиций в производство.

3. Скромность взяла верх, и он не вошел в комнату, а сошел вниз по ступенькам.

4. Первая трудность произошла со стройматериалами.

5. Что мы имеем на сегодняшний день в смысле дальнейшего укрепления трудовой дисциплины и повышения производительности труда?

6. Глубокому творческому изучению студентами материала придается особое значение. Оно осуществляется как в ходе учебного процесса, так и в самостоятельной работе.

**Задание 4.** Запишите числительное 359 532 719 словами и проклоняйте его.

**Задание 5.** Объясните значения фразеологизмов:

1. Хождение по мукам.

2. Голубая кровь.
3. Стоять на своих ногах.
4. Кануть в лету.

**Задание 6.** Перечислите основные этапы подготовки и проведения переговоров.

**Задание 7.** Выполните тест.

1. Отметьте слово с ударением на третьем слоге:

- |                 |                    |
|-----------------|--------------------|
| а) хо-зя-е-ва;  | в) экс-перт-ный;   |
| б) у-кра-и-нец; | г) пре-ми-ро-вать. |

2. Отметьте словосочетания с ошибкой в определении рода существительных:

- |                     |                      |
|---------------------|----------------------|
| а) дорогой шампунь; | в) красная георгина; |
| б) зелёные Сочи;    | г) густая тушь.      |

3. Отметьте словосочетания с ошибкой в образовании формы родительного падежа от существительных множественного числа:

- |                      |                          |
|----------------------|--------------------------|
| а) жить среди узбек; | в) лампа в сто ватт;     |
| б) пламя свеч;       | г) три килограмма яблок. |

4. Отметьте сочетание слов с ошибкой в связи слов:

- |                          |                            |
|--------------------------|----------------------------|
| а) оставить впечатление; | в) произвести впечатление; |
| б) радоваться успехам;   | г) гордиться успехами.     |

5. Отметьте предложения с ошибками в употреблении причастных и деепричастных оборотов:

а) Незнакомец опустился в кресло и протянул руки к огню, пылавшему в камине и который притягивал его.

б) После суда опальный писатель был отправлен в Сибирь, находясь там долгие годы.

в) Прочитав пьесу, передо мной отчётливо возникли образы персонажей.

г) Не восстановив своего здоровья, не сможешь серьёзно заниматься спортом.

6. Отметьте предложения с речевыми ошибками:

а) Комедия «Горе от ума» и сегодня сохранила свою актуальность.

б) Банкиры понимают о необходимости помочь развивающимся предприятиям.

в) В первое время по приезду в Москву я чувствовал себя плохо.

г) Кротким характером девушка выдалась в отца.

д) Море глаз устремились на известного актёра.

7. Отметьте предложения с речевыми ошибками:

а) Берега реки быстро разрушаются водой.

б) Товарищи оказали мне плохую медвежью услугу.

в) Проект гостиницы в центре города был спроектирован молодым архитектором.

г) Как поступать, решай сам: у тебя своя голова на плечах.

8. Отметьте предложения с речевыми ошибками:

а) Все герои произведения имеют свои индивидуальные черты.

б) Недавний студент, он быстро вошёл в роль учителя.

в) Писатель отобразил героя правдиво и эмоционально.

г) Благодаря пожару был уничтожен большой участок леса.

9. Отметьте предложения с речевыми ошибками:

а) Светильник подвешен над диваном и очень красивый.

б) Мы дети не только своего времени, но и своей страны.

в) Старик не ответил, что он будет делать с кладом.

г) Студент спросил на экзамене, что может ли он взять дополнительное время на подготовку.

## Вариант IX

**Задание 1.** Расставьте ударения в словах.

Алфавит, километр, красивее, кулинария, кремень, осведомиться, облегчить, откупорить, правы, петля, позвонишь, сливовый, торты, туфля, цемент, черпать, тошнота.

**Задание 2.** Напишите тезисный ответ по теме «Беседа как коммуникативный жанр. Основные черты умелого и талантливого собеседника».

**Задание 3.** Исправьте ошибки в предложениях.

1. Особое внимание на конгрессе было отведено проблемам молодежи.

2. Придавая большое значение методологии исследования, был выполнен ряд экспериментов.

3. Изучая процесс разгосударствления, обнаруживается определенная закономерность.

4. По сведениям из осведомленных источников, намечено подписание «Соглашения о национальном согласии».

5. И в то же время потери рабочего времени за год возросли на 75% за счет того, что предъявляется повышенная требовательность к пьяницам, прогульщикам.

6. Предусмотрено провести порядка 250 творческих встреч. Мы уверены, что они будут полезны и познавательны не только зрителям, получающим редкую возможность увидеться и поговорить со своими любимыми режиссерами и актерами, поделиться своими мыслями и заботами.

**Задание 4.** Запишите числительное 795 327 834 словами и просклоняйте его.

**Задание 5.** Объясните значение фразеологизмов:

1. Непочатый край.
2. Турусы на колесах.
3. Небо коптить.
4. Тихая пристань.

**Задание 6.** Дать краткую характеристику орфоэпическим, лексическим, грамматическим нормам.

**Задание 7.** Выполните тест.

1. Отметьте слово с ударением на втором слоге:

- |              |                |
|--------------|----------------|
| а) ржа-веть; | в) ми-зер-ный; |
| б) на-ня-ли; | г) за-го-вор.  |

2. Отметьте словосочетания с ошибкой в определении рода существительного:

- |                        |                  |
|------------------------|------------------|
| а) маринованная иваси; | в) левая рельса; |
| б) шёлковый кашне;     | г) устный хинди. |

3. Отметьте словосочетания с ошибкой в образовании формы родительного падежа от существительных множественного числа.

- |                      |                    |
|----------------------|--------------------|
| а) нашествие татар;  | в) новых простынь; |
| б) пять гектар леса; | г) урожай помидор. |

4. Отметьте неправильное сочетание слов:

- а) показать в произведении;      в) изобразить героя;
- б) отобразить героя;                      г) изобразить в произведении.

5. Отметьте предложения с ошибками в употреблении причастных и деепричастных оборотов:

- а) Шум от набегавших и удалявшихся волн был так силён, что не раз будил меня.
- б) Устав после занятий, мне не читалось.
- в) Проработавшие всю жизнь учителя в школе, без сомнения, должны получать льготную пенсию.
- г) Решая свои проблемы, не забывайте помогать другим.

6. Отметьте предложения с речевыми ошибками:

- а) Журнал «Литературное наследие» опубликовал новые материалы о творчестве Л. Н. Толстого.
- б) По отношению к Бэле Печорин ведёт себя со свойственным для него эгоизмом.
- в) Молодые супруги посетовали на нехватку денег.
- г) В конгрессе принимали участие тридцать одна страна.
- д) В своих заметках автор детально описывает о путешествии на Кавказ.

7. Отметьте предложения с речевыми ошибками:

- а) Я согласился на это скрипя сердцем.
- б) Недостатком сочинения является неполное раскрытие темы.
- в) Уровень обслуживания населения будет поднят на более высокий уровень.
- г) Я знаю родной город как свои пять пальцев.

8. Отметьте предложения с речевыми ошибками:

- а) Эта традиция возродилась вновь в нашей стране.
- б) Нас перевели работать в отсталую бригаду.
- в) Большинство летних месяцев я провёл на даче.
- г) Нас перевели работать в отстающую бригаду.

9. Отметьте предложения с речевыми ошибками:

- а) М.Ю. Лермонтов пишет о своём поколении, что «и ненавидим мы, и любим мы случайно».

- б) Тургенев был необыкновенно чутким к смыслу и красоте слова.
- в) Думается, что в семье Раевских опальный поэт встретил дружеское расположение и ощутил тепло домашнего очага.
- г) Представители всех стран СНГ съехались на совещание в Москву, а также Эстонии и Латвии.

## Вариант X

**Задание 1.** Расставьте ударения в словах.

Аналог, блокированный, обеспечение, осужденный, нормировать, умерший, хорошо сложенный, молох, спала, памятуя, углубить, премировать, баловать, корысть, принудить, ржавеет, хаос.

**Задание 2.** Напишите тезисный ответ по теме «Искусство ведения полемики».

**Задание 3.** Исправьте ошибки в предложениях.

1. Теперь каждый гражданин получил возможность обладать собственностью.

2. Проходит процесс формирования рыночных структур.

3. Силясь побороть слабость, она шла вперед.

4. В книге обширно излагается и рассматривается программный материал для успешного проведения занятий на заочном отделении.

5. Чистота речи  $\frac{3}{4}$  это одно из важнейших коммуникативных качеств речи, предполагающее такую речь, в которой нет чуждых литературному языку элементов языка, отвергаемых нормами нравственности.

6. Всегда необходимо иметь в виду, что диалектные явления ограничены территориально, они не являются общедоступными и общепонятными, поэтому их употребление имеет определенные пределы применения.

**Задание 4.** Запишите числительное 432 986 251 словами и просклоняйте его.

**Задание 5.** Объясните значения фразеологизмов:

1. Глас вопиющего в пустыне.

2. Не солоно хлебавши.

3. Дальний прицел.

4. На мякине не проведёшь.

**Задание 6.** Кратко опишите особенности мозгового штурма как жанра делового общения.

**Задание 7 .** Выполните тест.

1. Отметьте слово с ударением на первом слоге:

- |                 |               |
|-----------------|---------------|
| а) а-на-том;    | в) фе-но-мен; |
| б) кра-си-ве-е; | г) мель-ком.  |

2. Отметьте словосочетание с ошибкой в определении рода существительного:

- |                     |                    |
|---------------------|--------------------|
| а) модный туфель;   | в) больная мозоль; |
| б) клетчатое кашне; | г) покрыть толью.  |

3. Отметьте словосочетание с ошибкой в образовании формы родительного падежа от существительных множественного числа:

- |                      |                   |
|----------------------|-------------------|
| а) китель без погон; | в) отряд солдат;  |
| б) обычаи монгол;    | г) много блюдцев. |

4. Отметьте неправильное сочетание слов:

- |                           |                         |
|---------------------------|-------------------------|
| а) заплатить за проезд;   | в) согласно расписания; |
| б) приговаривать к казни; | г) оплатить за проезд.  |

5. Отметьте предложения с ошибками в употреблении причастных и деепричастных оборотов:

а) Исполняя музыкальную пьесу, у солиста на скрипке лопнула струна.

б) Решая свои проблемы, не забывайте помогать другим.

в) Будучи в Афинах, Цицерона попросили произнести речь по-гречески.

г) Переходя через рельсы, стрелочника оглушил неожиданный свисток паровоза.

6. Отметьте предложения с речевыми ошибками:

а) В конгрессе принимали участие тридцать одна страна.

б) Министр финансов выступил о том, что курс рубля будет зафиксирован.

в) Журнал «Крестьянка» был очень популярен несколько лет назад.

г) Чацкий наполнен высокими думами.

д) Через час начинается совещание по выработке плана спасательных работ.

7. Отметьте предложения с речевыми ошибками:

а) Ваше предложение мне совсем не по душе.

б) В заключение рассказчик рассказал нам очень смешную историю.

в) Наша поездка на Кавказ оставила неизгладимое впечатление.

г) Эти стихи я выучил наизубок.

8. Отметьте предложения с речевыми ошибками:

а) Ещё один ряд предложений возникли у главного инженера.

б) Эта традиция возродилась вновь в нашей стране.

в) Аспирант предоставил реферат диссертации в срок.

г) Дипломник своевременно представил руководителю свою работу.

9. Отметьте предложения с речевыми ошибками:

а) Декорации к новому спектаклю были подготовлены молодым художником и абсолютно авангардные.

б) В качестве материала для романа «Война и мир» Л.Н. Толстой использовал семейные архивы, мемуары, официальные документы и другие источники.

в) Преподаватель спросил студента, какие проблемы были у вас во время работы над дипломом.

г) Опоздавший признался, что он проспал.

## ВОПРОСЫ К ЗАЧЕТУ

1. Понятие о литературной норме. Виды норм.
2. Варианты норм, их обусловленности. Виды вариантов.
3. Акцентологические нормы языка. Свойства русского ударения.
4. Орфоэпические нормы литературного языка.
5. Лексические нормы. Основные виды лексических недочетов.
6. Коммуникативные качества культурной речи: правильность, выразительность, чистота и др.
7. Морфологические нормы литературного языка.
8. Синтаксические нормы литературного языка. Основные виды грамматических недочетов.
9. Общение как процесс. Понятие культуры делового общения.
10. Коммуникативный кодекс. Теория речевых актов.
11. Коммуникативный кодекс. Принцип вежливости.
12. Общие требования к оформлению звучащей речи.
13. Основные требования к культурной речи.
14. Речевой этикет как основа делового общения.
15. Имидж делового человека.
16. Беседа как коммуникативный жанр. Основные черты неумелого и талантливой собеседников.
17. Способы активизации беседы.
18. Основные типы собеседников и тактика ведения бесед с ними.
19. Собеседование как тип деловой беседы.
20. Дисциплинарная беседа как разновидность деловой беседы.
21. Беседа с клиентами (посетителями) как разновидность деловой беседы.
22. Переговоры как коммуникативный жанр. Типы переговоров, их общая характеристика.
23. Этапы подготовки и проведения переговоров. Тактические приемы в ходе ведения переговоров. Типы решений.
24. Полемика как коммуникативный жанр. Виды спора. Особенности поведения оппонентов в ходе полемики.

## БИБЛИОГРАФИЧЕСКИЙ СПИСОК

### Основная литература

1. Бороздина, Г.В. Психология делового общения: учеб. / Г.В. Бороздина. – М.: ИНФРА-М, 2003. – 293 с.
2. Введенская, Л.А. Русский язык и культура речи: учеб. / Л.А. Введенская, Л.Г. Павлова, Е.Ю. Кашаева. – Ростов н/Д: Феникс, 2009. – 539 с.
3. Кибанов, А.Я. Этика деловых отношений: учеб. / А.Я. Кибанов, Д.К. Захаров, В.Г. Коновалова. – М.: ИНФРА-М, 2003. – 366 с.
4. Кибанов, А.Я. Этика деловых отношений: учеб. / А.Я. Кибанов, Д.К. Захаров, В.Г. Коновалова. – М.: ИНФРА-М, 2012. – 422 с.
5. Коренькова, Е.В. Русский язык и культура речи: учеб. / Е.В. Коренькова, Н.В. Пушкарева. – М.: Проспект, 2010. – 376 с.
6. Мандель, Б.Р. Русский язык и культура речи. История, теория, практика: учеб. / Б.Р. Мандель. – М.: Вузовский учебник, 2009. – 265 с.
7. Опалев, А.В. Умение обращаться с людьми. Этикет делового человека / А.В. Опалев. – М.: Культура и спорт, 1996. – 318 с.
8. Русский язык и культура речи: учеб. / В.И. Максимов [и др.]. – М.: Гардарики, 2001. – 411 с.
9. Русский язык и культура речи: учеб. / под ред. В. И. Максимова, А. В. Голубевой. – М.: Юрайт-Издат, 2009. – 356 с.

### Дополнительная литература

1. Культура устной и письменной речи делового человека / справочник: практикум / Н.С. Водина [и др.]. – М.: Флинта: Наука, 2008. – 314 с.
2. Павлова, Л.Г. Основы делового общения: учебное пособие / под ред. Л.А. Введенской. – Ростов н/Д.: Феникс, 2008. – 311 с.
3. Розенталь, Д.Э. Справочник по правописанию и литературной правке / под ред. И.Б. Голуб. – 14-е изд. – М.: Айрис-пресс, 2008. – 368 с.
4. Русский язык и культура речи. Семнадцать практических занятий / Е.В. Ганапольская [и др.]. – СПб.: Питер, 2006. – 336 с.
5. Сидоров, П.И. Деловое общение: учеб. для вузов / под ред. проф. П.И. Сидорова. – М.: ИНФРА-М, 2011. – 384 с.

6. Смелкова, З.С. Деловой человек. Культура речевого общения: пособие и словарь-справочник / З.С. Смелкова. – М.: КУБК-а, 1997. – 236 с.

7. Сорокина, А.В. Основы делового общения: Конспект лекций / А.В. Сорокина. – Ростов н/Д: Феникс, 2004. – 224 с.

8. Стилистический энциклопедический словарь русского языка / под ред. М.Н. Кожинной. – М.: Флинта; Наука, 2006. – 696 с.

## **Электронные ресурсы, Интернет-ресурсы, электронные библиотечные системы**

### **Интернет-ресурсы**

1. Деловой мир (бизнес-планы), методические материалы – <http://delovoymir.biz/>

2. Национальный корпус русского языка – <http://www.ruscorpora.ru/>

3. Поиск по словарям – <http://www.slovari.ru>

4. Справочная служба русского языка – <http://spravka.gramota.ru>

5. Справочно-информационный портал ГРАМОТА.РУ – русский язык для всех <http://www.gramota.ru/slovari/dic>

### **Библиотечные системы**

Бесплатная электронная библиотека – Куб – <http://www.koob.ru>

Полнотекстовая библиотека по гуманитарным дисциплинам – <http://www.gumer.info/>

Электронная библиотека – RoyalLib.ru

Электронно-библиотечная система IPRbooks – <http://www.iprbookshop.ru/10915.html>

Электронно-библиотечная система «КнигаФонд» – <http://www.knigafund.ru>

<http://speakrus.narod.ru>

<http://www.hi-edu.ru>

<http://urok.hut.ru/index.htm>

<http://www.odele.ru/edu/26.htm>; <http://www.rbr.narod.ru>

<http://rostest.runnet.ru>; <http://cultrechi.narod.ru>

<http://www.ru/rhetoric> <http://www.master-ritor.ru>

<http://www.grammar.ru/RUS/> – справочно-информационный интернет-портал «Культура письменной речи»

# ПРИЛОЖЕНИЕ

## Образец титульного листа

Федеральное государственное бюджетное образовательное  
учреждение высшего профессионального образования  
Красноярский государственный аграрный университет

Кафедра психологии, педагогики и экологии человека

## КОНТРОЛЬНАЯ РАБОТА

Дисциплина \_\_\_\_\_  
Вариант \_\_\_\_\_  
Выполнил(а) студент(ка) \_\_\_\_ курса группы \_\_\_\_\_  
ФИО \_\_\_\_\_  
Факультет \_\_\_\_\_  
Направление \_\_\_\_\_  
Ф.И.О преподавателя \_\_\_\_\_  
Оценка \_\_\_\_\_ дата \_\_\_\_\_ подпись \_\_\_\_\_  
зачтено/не зачтено

г. Красноярск 201\_г.

# **Культура речи и деловое общение**

*Методические указания*

*Электронное издание*

*Горкунова Светлана Ивановна*

*Редактор М.М. Ионина*

Подписано в свет 18.01.2017. Регистрационный номер 189  
Редакционно-издательский центр Красноярского государственного аграрного университета  
660017, Красноярск, ул. Ленина, 117  
Тел. (391) 265-01-93. e-mail: rio@kgau.ru